

OSVRT NA KIPARSKU IZLOŽBU

Eduard Pavlović: Aloisu Alzheimeru u čast



Alois Alzheimer



Alzheimeru u čast



Detronirani vladar

Eduard Pavlović je liječnik, specijalist psihijatrije. Zaposlen je na Medicinskom fakultetu u Rijeci, na Katedri za psihijatriju i medicinsku psihologiju. Eduard Pavlović je i kipar, a njegove smo izloške imali prilike razgledati tijekom otvaranja 3. hrvatskog kongresa o Alzheimerovoj bolesti s međunarodnim sudjelovanjem koji se održavao na Brijunima početkom rujna 2006. Eduard Pavlović nam je prikazao iznimno zanimljive kiparske kompozicije duhovitih naslova ali tužnog nadahnuća

– ovi su radovi umjetnički oživotvorena i izražena autorova/liječnikova promišljanja o Alzheimerovoj bolesti i iskustva s oboljelima. Tako, primjerice, izložak s naslovom «Obrušeni mozak», izrađen u sadri, prikazuje nezaustavljivo odumiranje moždanog tkiva. Karakteristične simptome Alzheimerove bolesti – propadanje spoznajnih funkcija i gubitak pamćenja praćen tragičnim neprepoznavanjem i gubljenjem vlastite osobnosti – autor je originalno prikazao u radovima s naslo-

vima «Neprepoznavanje samog sebe», «Rastakanje pohranjenog», «Treptanje». Konačno, potpuni samozaborav odvaja oboljelog od obitelji i društva i njegovih prijašnjih uloga u društvu, što je prikazano izlošcima «Uniženi uglednik», «Razvlašteni svećenik», «Podjetinjali stari radnik», «Nekada bogata seljanka», «Rastrešena čistačica», a ovi naslovi također upozoravaju da Alzheimerova bolest ne poznaje razlike među ljudima.

Svjatlana Kalanj-Bognar
Ninoslav Mimica



Genetska opterećenost



Obrušeni mozak



Uniženi uglednik