

## 3. hrvatski kongres o Alzheimerovoj bolesti s međunarodnim sudjelovanjem

Brijuni, 7. – 10. rujna 2006.

Hrvatska udruga za Alzheimerovu bolest (HUAB), glavni organizator 3. hrvatskog kongresa o Alzheimerovoj bolesti s međunarodnim sudjelovanjem, uz pomoć Hrvatskog društva za kliničku psihijatriju HLZ-a i Hrvatskog društva za neuroznanost organizirala je od 7. do 10. rujna 2006. godine na Brijunima ovaj stručno-znanstveni skup, s osnovnom namjerom da upozori na rastući problem oboljelih od Alzheimerove demencije (AD) u suvremenom društvu. Pokrovitelji Kongresa bili su Međunarodna udruga za Alzheimerovu bolest (Alzheimer's Disease International (ADI)), Grad Zagreb, Ministarstvo znanosti obrazovanja i športa RH, Ministarstvo zdravstva i socijalne skrbi RH, Akademija medicinskih znanosti Hrvatske i Istarska županija.

Kongres, organiziran pod naslovom «1906. – 2006., 100 godina Alzheimerove bolesti», okupio je gotovo 200 sudionika najrazličitijih struka (psihijatar, neurologa, neuroznanstvenika, psihologa, liječnika opće/obiteljske medicine, defektologa, socijalnih radnika, medicinskih sestara i tehničara, radnih terapeuta, farmaceuta, pravnika, studenata, novinara, drugih), ali i njegovatelja, članova obitelji oboljelih, volontera i bolesnika. Kongres je uistinu bio međunarodnog karaktera, jer su uz hrvatske sudionike u radu aktivno sudjelovali stručnjaci iz 9 zemalja (Austrija; Bosna i Hercegovina; Italija; Kanada; Makedonija; Nizozemska; Njemačka; Slovenija i Velika Britanija). S obzirom na to da se 2006. godine u cijelome svijetu obilježava 100-godišnjica otkako je Alois Alzheimer prvi puta opisao bolest koja je kasnije ponijela njegovo ime, tako je i na ovim prostorima ta činjenica inspirirala našega kolegu-umjetnika doc. dr. sc. Eduarda Pavlovića, psihijatra i nastavnika Medicinskog fakulteta u Rijeci i člana hrvatskog akademskog društva likovnih umjetnika (HADLU) Zadar, da postavi izložbu od šesnaest kiparskih konstrukata pod naslovom «Aloisu Alzheimeru u čast» (vidi rubriku umjetnost). Izložba je popraćena prigodnim katalogom, u kojemu prof. Boris Toman, povjesničar umjetnosti, potpisuje nadahnut osvrt likovnog kritičara.



Prim. dr. Ninoslav Mimica, predsjednik Organizacijskog odbora Kongresa

Da bi se AD, koja će zasigurno postati prioritetni zdravstveni problem 21. stoljeća, što bolje osvijetlila iz svih rakursa, raspravljane su sljedeće glavne teme kongresa: 1) Nove spoznaje u bazičnim istraživanjima Alzheimerove bolesti, 2) Suvremeni klinički pristup Alzheimerovoj bolesti i 3) Suvremeni trendovi u organizaciji skupina za samopomoć i edukacija njegovatelja. Sažetci izlaganja i postera tiskani su u časopisu *Neurologia Croatica* 2006;55(Suppl 4):1-112. Svečano otvorenje vodili su predsjednik Organizacijskog odbora i dopredsjednik Hrvatske udruge za Alzheimerovu bolest prim. dr. sc. Ninoslav Mimica, predsjednik Znanstvenog odbora kongresa doc. dr. sc. Goran Šimić i predsjednik Hrvatske udruge za Alzheimerovu bolest dr. Zdravko Pecotić. Kongres je bio organiziran u obliku pozvanih predavanja, usmenih izlaganja i prezentacija postera.

Iz područja svake glavne teme Kongresa imali smo priliku čuti ugledne pozvane predavače. Kongres je svojim predavanjem otvorila Christine McGregor (Edinburgh, Škotska), predstavnica ADI-a, krovne međunarodne organizacije, kojoj i HUAB pripada od 2005. godine

kao pridružena članica. Gđa. McGregor je prvo pročitala pozdravno pismo Oriena Reid (SAD), predsjedavajuće ADI-a, a potom je održala pregledno predavanje o organizacijskoj strukturi, aktivnostima i programu rada ADI-a, organizacije koja danas broji 77 zemalja članica. ADI je osnovana 1984. godine, sa sjedištem u Londonu, Velika Britanija, i njezin je glavni cilj poboljšati kvalitetu života oboljelih i članova njihovih obitelji. U nastavku prvoga dana plenarno predavanje održao je prof. Jack Diamond, znanstveni direktor Kanadske udruge za Alzheimerovu bolest, koji je prezentirao ogledno edukativno laičko predavanje o AD.

Svakodnevno smo bili u prilici čuti najnovije spoznaje iz raznih europskih i domaćih neuroznanstvenih laboratorija, a također su nas i cijenjeni strani i domaći kliničari informirali o novim načinima farmakološkog tretiranja i skrbi za osobe s demencijom. Program je bio tako koncipiran da se na dnevnoj bazi njegovao sveobuhvatan pristup AD, dajući time prostora svim stručnjacima i zainteresiranim osobama različitih profesija da međusobno razmjenjuju informacije i iskustvo. Poseban i znatan prostor bio je

predviđen za pitanja i raspravu, i baš tu se očitovala najveća korist za svakog sudionika. Kako na ovom kongresu nije bilo paralelnih sekcija, znatan dio prijavljenih radova morao je biti prikazan u obliku postera, no stoga su postereri bili izloženi za cijelo vrijeme trajanja kongresa, a raspravljani su bili tijekom stanki za kavu.

U sklopu kulturnog i socijalnog dijela programa osim spomenute izložbe sudionici su mogli pogledati film «Ljetnikovac na Zlatnom jezeru», te uživati u

zajedničkom izletu brodom Brijunskim arhipelagom s posjetom otoku Malom Brijunu. Tehničko vodstvo organizacije Kongresa i vizualni identitet Kongresa uspješno je osmislila i stvorila ekipa tvrtke «Studio Hrg» iz Zagreba, uz pomoć tajnica Kongresa Kristine Grbić i Vladimire Ivanković. Na kraju je istaknuta želja da se ovaj Kongres organizira i ubuduće, svake dvije godine, te da postane tradicionalan i jedinstven u našoj zemlji, na kojemu će se njegovati ovakav sveo-

buhvatan, holistički pristup Alzheimerovoj bolesti i koji će okupljati sve relevantne domaće i brojne strane stručnjake i druge zainteresirane ljude koje se bave tom bolešću i srodnim područjima.

Odluka o prijemu Hrvatske udruga za Alzheimerovu bolest u punopravno članstvo ADI-a, koja je uslijedila na Godišnjoj skupštini ADA u Berlinu 11. listopada 2006. godine, dodatna je potvrda uspješnosti ovoga Kongresa.

**Ninoslav Mimica**